

DEL PRÓLOGO A "LA ESENCIA DEL CRISTIANISMO" DE LUDWING FEUERBACH

Javier Eugenio Alcázar Zapién
206170765

En el prólogo a "*La esencia del Cristianismo*" Feuerbach plantea de lo que tratará esta obra, que según él esta obra es un concentrado de forma organizada y fundamentada de sus ideas sobre religión y cristianismo, teología y filosofía especulativa de la religión que ya habían sido publicadas en diferentes artículos.

De entrada se puede ver la postura crítica que mantiene Feuerbach ante la teología y la religión en general que contrasta con la postura de su maestro Hegel, que más allá de que fuera su maestro ha sido una de las figuras más influyentes en la filosofía occidental o simplemente en la filosofía, entonces ha de imaginarse lo influyente que fue Hegel en ese época pero, en Feuerbach influyó de tal manera que éste acabó criticando muchas de las cosas de su maestro, y no sólo fue el caso de Feuerbach sino de varios de sus alumnos que más tarde serían clasificados dentro de otra corriente muy influyente en nuestros tiempos, la izquierda hegeliana precursora del materialismo histórico que retomó algunas cosas del Hegel, en especial su método, y criticó otras tantas en especial eso del *Absoluto* que como dice Carlos Mendoza OP (2008) así es llamado en filosofía en religiones Dios, y además agrego otras como el científicismo que también se hace presente en esta obra, ya dice Feuerbach "*El método seguido en este libro ... es absolutamente objetivo, si los resultados de este método son llamativos e ilegítimos, entonces habrá que ser tan justo como para atribuirlo no al método sino al objeto.*"

En el prólogo Feuerbach hace una crítica a cómo la religión *sacrifica* a la filosofía diciendo que "*aquella [la filosofía] convierte la religión en un juego de la arbitrariedad especulativa, y ésta convierte la razón en un juego del materialismo religioso*", sobre lo cual estoy parcialmente de acuerdo, pero es válido en Feuerbach por el contexto en el que vivió, en donde se había dejado de referirse a Dios como *Dios* para referirse a él como *Razón*, por la postura que adopta pero sobre todo es válido por ser él. Venía diciendo que estoy parcialmente de acuerdo, al igual que Feuerbach recurriré a los tiempos gloriosos del cristianismo para explicar porque estoy de acuerdo con este planteamiento, desde la fundación de la Universidad de París e incluso mucho antes ya en la orden benedictina se estudiaba primero filosofía y después teología, también hay que recordar que en la Edad Media la filosofía no era para todos y menos era los que estudiaban teología en especial antes del siglo XI, estos hechos no sólo trascendieron hasta los tiempos de Feuerbach sino que aún siguen vigentes, basta enterarse de que en nuestros días los presbíteros primero estudian filosofía y después teología. La filosofía al servicio de la teología, pero incluso un asunto que antecede a éste es lo innecesario de marcar una profunda división entre filosofía y teología, ya que al fin y al cabo la teología no es otra cosa sino filosofía de la religión con un sentimiento religioso, así la diferencia entre quien hace filosofía de la religión y teología es sólo que el último es creyente y devoto de la religión, tal vez este enfoque hubiera cambiado la polémica que alimenta Feuerbach entre filosofía y teología. Sin embargo como se han venido dado las cosas en este asunto de la marcada diferenciación entre filosofía y teología, cómo las instituciones religiosas se ha valido de la filosofía para lograr sus cometidos que muchas veces han sido contrarios a la doctrina que predicán, y no sólo de la filosofía sino también de la psicología y otras disciplinas, es natural concluir que la religión ha

usado a la filosofía, mas no tanto como sacrificado, porque también se debe reconocer los aportes de la religión y de quienes han usado la filosofía con fines religiosos a la filosofía.

Sobre el segundo punto en la afirmación de Feuerbach sobre convertir la razón en un juego de materialismo religioso que se expresa más claramente cuando dice "*La conciencia del infinito no es otra cosa que la conciencia de la propia infinitud*", hace ver que la conciencia del Infinito no es más que un mero subjetivismo que pierde todo carácter ontológico objetivo, es decir queda reducido a la existencia en el imaginario del sujeto. Pero no queda solamente en la conciencia del sujeto sino que se hace presente en todos los sujetos, aún en los que lo niegan, aunque esta presencia se manifiesta de diferentes maneras, pero estas diferentes maneras, coinciden en más cosas de las que difieren, muy a pesar de Feuerbach que atiende más a las diferencias "*La esencia de la fe no consiste en la coincidencia de la fe con la razón general sino en su diferencia*", así que la religión y más el Absoluto no es sólo algo subjetivo sino algo objetivo que cada individuo subjetiviza.

Ya en términos más generales se puede afirmar que en "*La esencia del Cristianismo*" Feurbach realiza el ideal que ya se venían planteando los renacentistas e ilustrados colocar al hombre en el centro del universo, pasar de un teocentrismo medieval a un antropocentrismo moderno, las palabras de Feurbach son claras al decir que el Espíritu Santo como productor de revelación divina y el espíritu humano como consumidor de esta revelación no existe sino que es el espíritu humano el creador del Espíritu Santo, o sea que no fue Dios el que creó al Hombre a su imagen y semejanza como dice el *Génesis* sino que fue el Hombre que creó a Dios a su imagen y semejanza.

Para concluir se puede decir que "*La esencia del Cristianismo*" cumple su objetivo tal y como lo expresa Feuerbach en el prólogo a la segunda edición, es un análisis empírico-histórico-filosófico de lo que representa la religión cristiana, y más aún sigue siendo vigente en el principio del siglo XXI.

BIBLIOGRAFÍA

- ✓ **Pensar la esperanza como apocalipsis: Conversación con René Girard** (abril 2008).
Carlos Mendoza, OP.
Consultado en Letras Libres (abril 2008).
<http://www.letraslibres.com/index.php?art=12884>
- ✓ **Prólogo a la Primera Edición en Alemán a La Esencia del Cristianismo**, (1841).
Ludwig Feuerbach.
Consultado en Antorcha.net (abril 2008).
http://www.antorcha.net/biblioteca_virtual/filosofia/esencia/prologo.html
- ✓ **Prólogo a la Segunda Edición en Alemán a La Esencia del Cristianismo**, (¿1841?).
Ludwig Feuerbach.
Consultado en Antorcha.net (abril 2008).
http://www.antorcha.net/biblioteca_virtual/filosofia/esencia/prologoa.html